

視學報告

重點視學

浸信會沙田圍呂明才小學

學校地址： 新界沙田圓洲角路八號

視學日期： 二零二零年十月二十九日、三十日、
十一月二日及五日

教育局質素保證及校本支援分部

二零二一年一月

重點視學報告說明

1. 本報告綜合報道學校在中國語文教育學習領域中國語文科的發展現況及重點視學的主要結果，並提出改善建議供學校參考。
2. 報告的對象是學校主要持份者，包括法團校董會成員及教師。
3. 法團校董會須帶領學校，跟進本報告提出的建議，以完善及促進中國語文教育學習領域中國語文科的持續發展。

目錄

	頁數
1. 視學方法	1
2. 中國語文科的學與教	1
2.1 學生表現	
2.2 學與教的質素	
3. 改善建議	7

1. 視學方法

- 1.1 視學人員於二零二零年十月及十一月進行重點視學，評估學校在中國語文科的發展情況。
- 1.2 視學人員通過下列方法了解學校的情況：
 - 細閱及分析學校提供的文件和資料；
 - 觀課十次，中國語文科教師共十位接受觀課；
 - 觀察學校活動，如早讀；
 - 分別與校長、科主任、圖書館主任和教師會談；以及
 - 查閱各級學生的課業樣本及評估試卷。

2. 中國語文科的學與教

2.1 學生表現

- 學生對學習中文感興趣，在中國語文科的整體表現優良。聽說方面，學生專心聆聽及明白教師講解，口語表達清晰流暢，能闡述答案，部分頗見自信。閱讀方面，學生大多喜歡閱讀，普遍能理解篇章內容大意，辨識不同的寫作或修辭手法；高小學生大多能歸納段落重點，體會篇章的情感，部分更能連繫生活經驗，提出新的意念，或對文章內容作合理評價。學生能掌握各種閱讀策略，如找出關鍵詞、繪畫概念圖等，並在課堂及課業上有效運用。寫作方面，小一學生能根據要求寫作內容完整的句子，部分並能適切地加入形容詞；小二至小六學生能扣題寫作，結構完整。高小學生的文章選材嚴謹，用詞豐富，多用比喻、設問等修辭方法，且大多能展示清晰的主題，他們亦能運用不同的表達方式和寫作手法進行創作，例如：通過人物的語言、心理描寫記敘事情；運用多感官觀察描寫景物；運用舉例、分類等寫作方法加強說明事理的效果。此外，學生大多展現良好的語文自學能力和態度，以及不俗的明辨性思考能力。
- 學生積極參與各項校內、校外的語文活動，如朗誦、寫作及辯論等比賽。學校每年均安排各級學生參加香港學校朗誦

節，包括獨誦和集誦項目，不少學生在比賽中取得三甲獎項，部分學生更曾取得冠軍，表現出色。

2.2 學與教的質素

- 學校本周期(2018/19 至 2020/21 學年)以「聚焦、持續、深化推動自主學習」和「持續孕育正向教育的校園文化」作為關注事項。配合首個關注事項，本科着力加強課前預習及課後反思的自學元素，以及指導學生自行整理筆記，能提高學生語文自學的能力。為培養學生的正向思維，本科除要求教師多肯定學生在課堂上的學習表現外，亦舉辦「中文之星」獎勵計劃，藉此建立學生積極的學習態度，包括鼓勵學生認真完成家課及參與課堂活動，也能有機地結合學習單元，從而培育學生正面的價值觀和態度，使他們獲得更大的學習效益。
- 檢討方面，本科在學期終結時，能對應預期目標評估工作成效並提出跟進建議，如優化工作紙的設計；惟檢討結果偏重鋪陳問卷數據的量化指標，尚宜因應發展重點，就著學生自主學習的能力，加入更多具參考價值的質性資料，如教師的課堂觀察、同儕觀課及查閱簿冊所得資料，以加強評估工作的效能。
- 本科設三位科主任，並以其中一位較資深的教師擔當統籌角色。他們合作良好，能配合學校的發展重點及科本需要，積極推動各項工作，並通過科務會議、觀課及審閱試卷等，掌握課程的落實情況。本科於各級設級長，負責主持級會及統籌級務。整體而言，各成員分工明確，科務運作順暢。本科備有《教學指引》，內容包括教學要求、閱讀卷不同層次題目的佔分比重，以及各類型寫作或說話題目的評分參考等擬卷指引，並適時更新，有助教師執行教學及評估工作。
- 教師專業發展方面，各級教師每星期均通過共同備課，檢視學習單元的教學成效，以及討論單元學習活動的設計；亦能配合學校訂定主題進行同儕觀課，促進教師間的專業交流。本科近年積極參加大學舉辦的支援計劃，與友校同工共同設計教學方案，彼此分享教學心得；又曾為教育局、教育機構和友校主持分享會和舉行公開課，持續推動跨校的專業交流。

- 本科課程內容主要採用坊間的電子課本，按學生的學習需要略作調適，涵蓋讀、寫、聽、說等九個學習範疇；各單元的教學方案內容詳盡，闡述如何藉著各種教學策略和技巧，提高學與教的效能。除課本外，本科在各級加入不同的學習材料，例如小一至小六的「語文自學圖書」單元、小一的高效識字教材等，從而提高學生的閱讀興趣和識字能力；有關的補充學習材料亦能與學習單元靈活配合，以發揮更大學習效能。為讓學生多接觸文言篇章，本科於小五、小六加入多篇古詩文編訂文學單元，題材多樣化，選篇大致合宜；惟教學及評估的設計均較強調文言字詞和句式的掌握，尚可多讓學生欣賞作品表情達意的精妙之處，又或通過篇章蘊涵的價值觀教育元素，抒發內心感受和見解。本科設計「自學能力課程框架」，配合單元教學訂定各級學生須掌握的自學策略，包括預習任務、思維策略及摘錄筆記技巧等，學習目標及指引清晰明確，且對學生語文自學能力的要求隨年級而遞進、深化，能循序漸進地發展學生語文自學的能力，構思良佳。課業所見，學生能利用概念圖整理篇章內容及組織寫作意念。
- 本科設「學習重點表」，具體列出各級讀、寫、聽、說四個範疇的學習重點；教師亦於學年終結時，據此了解學生對學習內容的掌握，並按需要調整來年的教學進度，使級與級之間的課程能有效銜接。在全港學校因應疫情而停課期間，本科能配合學校政策推行實時網上授課，按教學進度設計學與教活動；教師亦定期通過分級檢討會，商議停課期間及復課後的教學計劃，並按課程進度滯後的情況，制訂「基本核心能力架構」，確保學生在讀、寫、聽、說四方面達到基本能力的水平。
- 寫作教學的設計緊扣閱讀教學，達到以讀帶寫的效果。本科除句式創作和實用文寫作外，也通過情境寫作，讓學生以不同表達方式進行創作，包括敘述、描寫、抒情、說明和議論，涵蓋寫作範疇中各學習重點。作文題目富趣味，且貼近學生的生活經驗，亦提供機會讓學生根據「母題」自訂感興趣的題目，以利發揮創意。學生寫作文章前，需要先寫一個片段，以及運用腦圖構思寫作內容，有效幫助學生為寫作做好準備。本科於各級設「詞語存摺」，能於寫作前讓學生積

累語彙，如自行搜集形容心理的詞語，並鼓勵他們在寫作時善加運用。教師在批改學生文章後，會就他們的寫作表現進行評講，包括選取同儕佳作供學生賞析，讓他們互相觀摩學習，以及指出學生在內容或文句上的不足之處，協助他們知所改進。小三至小六的寫作練習附設學生互評和家長評估，既可培養學生的評價能力，也可讓他們從多角度得悉自己的寫作表現，而家長亦能了解子女日常的寫作情況。

- 學校積極推動學生閱讀，分別通過「爸爸媽媽說故事」、「書香宿一宵」、閱讀獎勵計劃等活動，培養學生的閱讀興趣，亦藉着每天的早讀課，建立學生恆常閱讀的習慣，也利用校園電視台，讓學生推介書籍及分享閱讀後的所想所感。學生的借閱量理想；不少學生在早讀期間專注地閱讀。本科亦與圖書組協作，配合單元定期向學生推介不同主題的書籍，拓寬他們的閱讀面，另輔以扣連圖書內容的閱讀報告設計，提供足夠機會讓學生抒發讀後感。此外，學校於上學年欲通過圖書組與中文、數學、常識和視藝四科的合作，嘗試在小四以主題形式推動跨課程閱讀；惜受疫情影響，推行計劃未能如期落實。整體來說，學校舉辦多樣化的閱讀活動，有效營造校園的閱讀風氣。
- 本科為學生提供不同類型的語文活動，包括硬筆書法、毛筆書法，以及一年一度的「中文日」等，加深他們對學習語文的興趣，再加上與其他科目合辦的聯課活動，如加入中華文化元素的藝術周，整體能提高學生對學習中國語文的興趣。
- 照顧學生的多樣性方面，本科為各級成績最弱的學生安排「躍進班」，內容主要涵蓋語文基礎知識以及讀、寫、說三個範疇，能針對學生的學習需要，提供適當的語文輔導；也推行「親親孩子」計劃，於課後為各級能力稍遜的學生給予語文支援，但並無要求教師提交教學計劃和支援方案，較難掌握課程和教學的成效，監察工作尚可加強。本科也在家課或課堂習作的安排上加強照顧學生的多樣性，如設計分層工作紙、提供具挑戰性的學習任務，以及調適批改方式，為能力稍遜學生標示答案，讓他們更易了解犯錯的原因，亦藉著「學術選擇」計劃，在評估活動上讓學生自選有興趣的題目作答，能促進他們學習的自主性。為加強支援非華語學生學習中文，本科運用教育局撥款，聘請額外教師為兩名非華語

學生製作輔助教材及於課後進行輔導教學：惟尚未採用《中國語文校內評估工具》，評估學生在不同學習範疇的表現。本科尚須跟進，並對應「中國語文課程第二語言學習架構」的學習成果，為學生訂定學習語文的目標。拔尖活動方面，本科不僅安排說話能力較高的學生參加辯論隊，亦讓語文成績較佳的學生參與寫作、書法及講故事等校外比賽，均有助發揮學生的潛能。

- 本科的評估政策清晰，每年設兩測兩考，測驗主要針對閱讀評估，考試則加入寫作評估，至小五下學期及小六兼考聆聽及說話；進展性評估包括各種日常課業以及定期進行的說話和聆聽評估，涵蓋讀、寫、聽、說四個範疇，整體規劃妥善，有效檢視學生的學習情況。基於本學年九月學生以在家學習為主，學校取消原定於十月下旬舉行的測驗；本科改以新增的單元檢視工作紙評估學生的學習進展。配合擬題機制，教師擬卷後須填寫「試卷概覽表」，列出各項評估重點、相關題號及佔分比例，有助檢視試卷的質素及促進試後的分析工作。閱讀卷以評估閱讀理解為主，配以少量語文基礎知識題目，題型多樣，能評量學生不同層次的閱讀理解能力。各級說話評估按循序漸進的方式設計，能通過朗讀、說故事及小組討論等題型評估學生各項說話能力，再配以針對題型及學生能力而設的評量表，有助回饋學生的說話表現。
- 評估資料運用方面，各級教師於校內考試後，能指出學生在各卷中的強弱項，並連繫「試卷概覽表」的評估重點，有效分析學生表現未符理想的原因；惟跟進措施見參差。部分改善方法能針對學與教，具體提出幫助學生改善學習的策略，如指導他們連繫上文下理猜測不明白的內容；但部分則較為空泛，如針對學生在閱讀評估表現欠理想的題目，只提出加強練習、著他們多加留意等建議，藉評估回饋學與教策劃的效能尚待加強。
- 本科課業包括單元工作紙、預習工作紙、筆記及作文等，形式尚算多樣化。教師除在各級設計配合單元的工作紙外，又因應本科推動自主學習的重點工作，配合閱讀教學提供預習工作紙，讓各級學生於課前進行蒐集字詞、摘錄佳句、歸納文章重點等預習任務。觀察所見，教師普遍安排學生作課前預習，任務與課堂所學扣連；學生認真完成，包括於課前按

篇章內容自擬不同層次的問題，以及按題目要求，對單元的學習內容進行反思。小三至小六備有筆記簿，簿內設「隨筆摘錄工作紙」，讓學生在完成學習單元後反思所學；也供學生記錄詞語解釋、課文段旨、語文學習基礎知識等重點，有效培養學生的自學習慣和能力。課業所見，學生能善用筆記簿摘錄課堂的學習重點。

- 教師仔細批改課業，常以評語肯定學生的良好學習表現；用不同顏色標示學生寫字時須留意的地方；或以提問引導學生闡述或修訂答案。學生按指示改正，有效改善學習。作文批改方面，教師利用不同量表以及藉蓋印數量回饋學生的寫作表現，普遍亦能透過眉批或總評指出文章的優缺；惟現時本科只要求教師每學期寫一次總評，次數不多，未能適時通過評語讓學生具體地了解自己的寫作表現，本科尚可探討如何靈活處理不同量表，配合眉批與總評，持續讓學生了解自己的寫作表現。教師能按學生能力靈活安排作文改正的方法，包括：為能力稍遜學生選取部分內容供他們進行重點修改，騰正段落和句子；通過問題或評語，為能力一般及較佳的學生提供修訂文章的建議，讓他們補寫內容或用其他修辭手法改寫等，以培養學生自我修訂的能力。
- 課堂常規良好，學生秩序井然，普遍積極參與課堂活動，用心完成課業。教師經常讚賞學生的學習表現，以及鼓勵他們回答問題，能營造愉悅的課堂學習氣氛；學生學習態度良好，部分更積極答問。教師的教學設計普遍不俗，課堂目標清晰，結構完整，學習內容常連繫個人生活經驗，小部分加入品德情意，培養學生正面價值觀；學習活動豐富且有趣味，如以電子平台進行競賽，或進行同儕互評，有效促進學生參與和投入課堂學習。教師指示清晰，講解有條理，並能運用簡報、板書、電子軟件等協助學生理解課題及整理筆記內容。
- 觀察的課堂多為閱讀課，課堂預設的語文學習目標適切，常見教師安排課前預習。預習活動多樣化，配合不同閱讀策略如自擬問題、推敲課文中字詞的意思，以及閱讀與單元主題相關的篇章等，能刺激學生思考，為課堂學習作好準備；也見學生在課前搜集資料，教師亦善用他們的預習成果啟動課堂學習，或鼓勵同儕發表意見，促進生生互動。教師具良好

的提問技巧，大多運用不同層次的問題，並利用追問、一問多答等，引導學生深入分析文章內容，或要求學生援引文章內容支持答案，能促進學生的閱讀和高階思維能力。教師普遍安排學生朗讀，從中挑選重點字詞講解讀音和意思；惟學生朗讀表現不一，教師較少就他們朗讀的語氣、情感作回饋，或進行朗讀示範；尚可多加點撥，藉此培養學生的語感，加深他們對文章思想感情的理解。

- 教師普遍適時就學生的回應給予讚賞和具體的回饋，學生樂意按回饋改善學習。配合學校在小二至小六實施的「自攜裝置」計劃，教師已將資訊科技融入本科的學與教，部分更根據學生在課堂習作上的表現，通過電子學習平台提供即時回饋，如針對學習難點加以講解，使他們容易掌握學習重點。
- 教師大多安排多元化的學習活動，以及適當地分享學生的學習成果，個別教師亦會提供小錦囊及挑戰題，整體尚能照顧不同學生的學習風格和語文能力。少數課堂設計側重解釋詞語，學生掌握頗快；惟教師未有按照學生的語文能力和表現調整教學內容及步伐，適切地延展學生學習，如通過詞語深化對課文內容的理解，或遷移應用詞語等；尚可提高對學生的期望，靈活調整相應策略。

3. 改善建議

- 3.1 本科宜加強評估工作的效能。本科在檢討工作計劃時，宜對應發展重點，根據學生的預期學習成果，善用學生的課堂和課業表現等質性資料，例如學生在語文自學方面的表現，加強課程評鑑工作的效能，進一步貫徹自評理念。此外，本科考試後部分跟進建議未能針對學生的學習難點回饋學與教，尚可加強運用評估數據回饋策劃的效能。